

LES JEUX AUTOFICTIONNELS DE SARA TORRES

ANDREA PEREIRA
UNIVERSITÉ AUTONOME DE
BARCELONE



LA CONSTRUCTION D'UN CANON LITTÉRAIRE PERSONNEL



saratorresrazdecastro





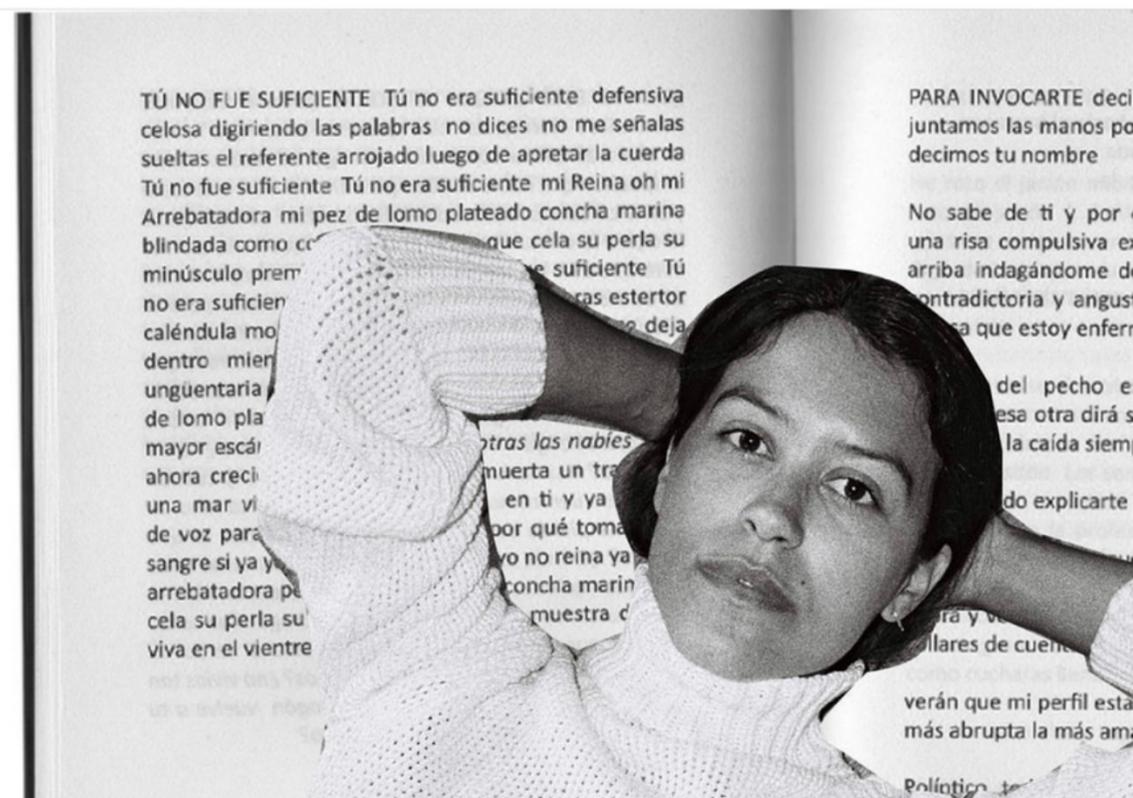
saratorresrdzdecastro ✓
London, United Kingdom



«L'AUTOFICTION NE VEUT RIEN
DIRE DE PARTICULIER, CAR LA VIE
EST DÉJÀ UNE AUTOFICTION»
(TORRES, 2022)



saratorresrdzdecastro ✓



LUNA MIGUEL, ÉDITRICE DE SARA TORRES



5750 Publicaciones 48,8 mil Seguidores 2928 Siguiendo

Luna Miguel

Leo, escribo y edito.

www.patreon.com/lunamonelle

Ver traducción



Le siguen [_elizabethduval](#), [saratorresrdzdecastro](#) y 57 personas más

Siguiendo ▾

Mensaje

Correo





saratorresrdzdecastro



Les gusta a lunamonelle y 19 personas más

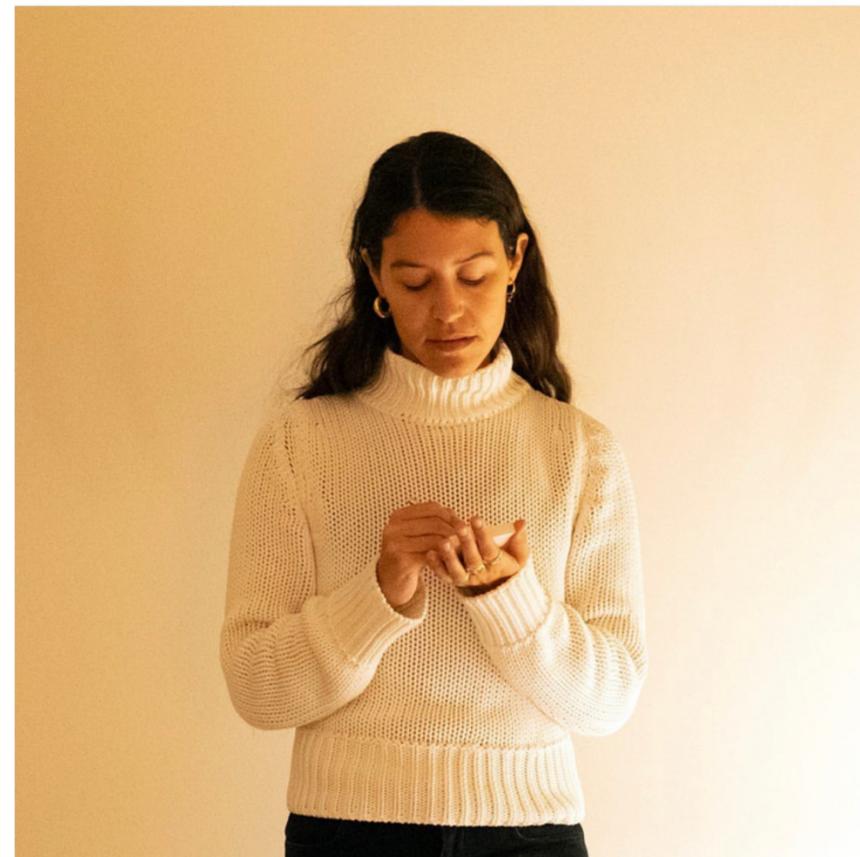
saratorresrdzdecastro 21 años después

Ver los 3 comentarios

14 de julio de 2013



saratorresrdzdecastro



Les gusta a onacapel y 1881 personas más

saratorresrdzdecastro A ser amante se aprende amando y a ser amiga practicando la amistad. Ya está disponible el episodio de @ciberlocutorio_ con @annapacheco... más

Ver los 28 comentarios

radioprimaverasound



__andreasantiago__



1 de marzo · Ver traducción

LA FIGURE DE LA MÈRE ET LE PROBLÈME DE L'HÉTÉRONORMATIVITÉ

Hubo conflictos, durante los últimos años sentí que ya no tenía una madre que cuidase de mí, que se preocupase de mí de forma maternal. No hablaré de ellos aquí, aunque eso impida contar al completo nuestra historia.

Le reprochaba en silencio que su cariño no era dulce, sino violento y posesivo. Las lecturas feministas que hacían una crítica a la maternidad concebida por los hombres como espacio pasivo de entrega y cuidados no habían cambiado mi deseo de tener una madre "madre". Un refugio tranquilo al que volver, y no un trauma y conflictos. Ella decía que yo era

LA FIGURE DE LA MÈRE ET LE PROBLÈME DE L'HÉTÉRONORMATIVITÉ

una manipuladora, una charlatana, que jugaba con las palabras, que era una seductora y una gran actriz, como mi padre, y que por eso embelesaba a la gente (Torres, 2022).



LES AMANTS DE SARA TORRES



27 Me gusta

saratorresrdzdecastro Fantasy and representation

Ver los 2 comentarios

28 de septiembre de 2015



Les gusta a medelelena y 104 personas más

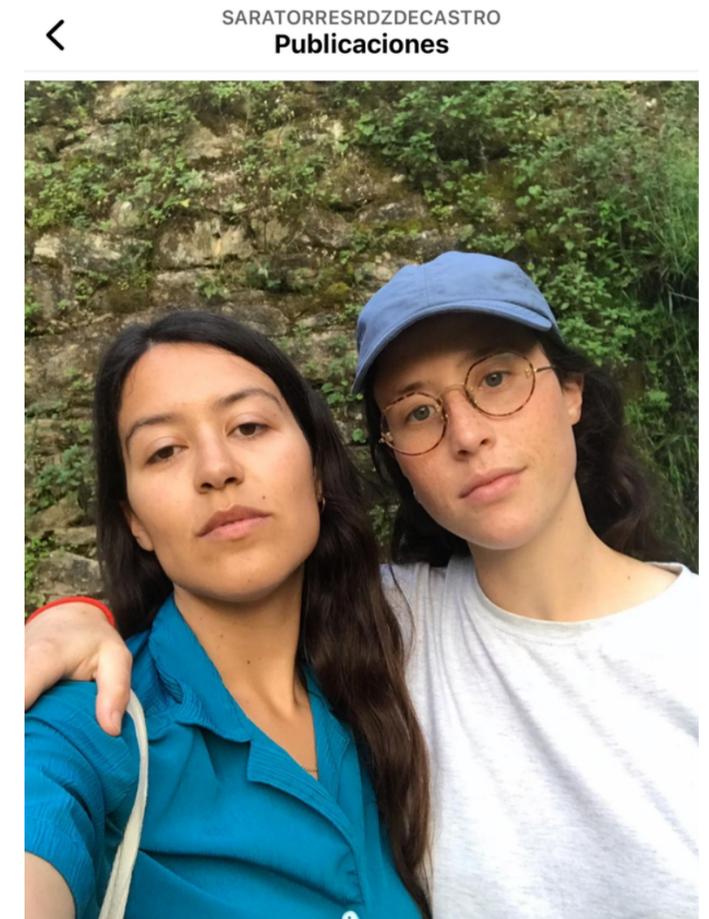
saratorresrdzdecastro Una mirada escéptica y oblicua. Con celebración 🤔🤔

Ver los 3 comentarios

palomameanahidalgo Feliz años guapisimasss!!!! Ganas de veros 🤔🤔🤔🤔🤔🤔

saratorresrdzdecastro @palomameanahidalgo hasta cuándo te quedas Palomi?

1 de enero de 2018 · Ver traducción



Les gusta a _elizabethduval y 240 personas más

saratorresrdzdecastro Radical love stories @velascovel

Ver los 15 comentarios

littlecookingpot 🤔🤔

saratorresrdzdecastro @littlecookingpot besitos chicas!

21 de octubre de 2020





23 Me gusta

saratorresrdzdecastro Con mamá en Londres

Ver los 7 comentarios

_patricia_flores__ Muchas gracias por Lo que hay Sara. Gracias por la belleza, la sensibilidad y el desnudo. Lo he disfrutado y me/nos he reconocido incluso en caras de la relación materno filial al igual que me ocurrió con Apegos Ferozes [...]



saratorresrdzdecastro @_patricia_flores__ ay, gracias



29 de mayo de 2014 · Ver traducción

AMOUR MATERNEL - MONOGAMIE

Amar es amar siempre después de mi madre.

Y ella exigía el amor único. Esa fue mi traición. No hacer que se sintiera la soberana, la única. Fascinarme por los mundos de las otras. "Obsesionarme" (como decía ella) con las otras. Obsesiones cíclicas, enamoramientos itinerantes.

¿Traicionamos a los otros o a nosotros mismos al descubrir que el enamoramiento no dura para siempre? Tampoco el de una niña con su mamá.



MERCI POUR VOTRE ATTENTION!